

## The Absurdity of Yitzchak



### What's So Funny? The Science of Why We Laugh

(Giovanni Sabato, Scientific America June 26, 2019)

*People laugh at the juxtaposition of incompatible concepts and at defiance of their expectations—that is, at the incongruity between expectations and reality.*

#### 1. פסחים דף פח.

ואמר רבי אלעזר: מאי דכתיב והלכו עמים רבים ואמרו לכו ונעלה אל הר ה' אל בית אלהי יעקב וגו', אלהי יעקב ולא אלהי אברהם ויצחק? אלא: לא כאברהם שכתוב בו הר, שנאמר אשר יאמר היום בהר ה' יראה, ולא כיצחק שכתוב בו שדה, שנאמר ויצא יצחק לשוח בשדה. אלא כיעקב שקראו בית, שנאמר ויקרא את שם המקום ההוא בית אל.

#### 2. ספרא ויקרא כו: מב

וְזָכַרְתִּי אֶת־בְּרִיתִי יַעֲקֹב וְאֶף אֶת־בְּרִיתִי יִצְחָק וְאֶף אֶת־בְּרִיתִי אַבְרָהָם אֲזַכֵּר וְהָאָרֶץ אֲזַכֵּר: ולמה נאמר באברהם ויעקב 'זכירה', וביצחק לא נאמר 'זכירה'? אלא רואין את אפרו כאילו הוא צבור על גבי המזבח.

#### 3. תלמוד ירושלמי (וילנא) מסכת ברכות פרק ד

תפילת המנחה מיצחק אבינו [בראשית כד סג] ויצא יצחק לשוח בשדה ואין שיחה אלא תפילה כמה דאמר [תהילים קב א] תפילה לעני כי יעטוף ולפני ה' ישפוך שיחו

#### 4. פרקי דרבי אליעזר ט"ז: י"א

בששה שעות מהיום יצא העבד מהארץ ולקח את רבקה ואת דבורה מניקתה והרכיב אותן על הגמלים ובשביל שלא יתייחד עם הנערה בלילה נקפצה הארץ לפניו ובשלשה שעות בא העבד לחברון לעת תפלת המנחת ערב ויצא יצחק להתפלל תפלת המנחה וראה הגמלים באים שני' ויצא יצחק לשוח בשדה וכו'.

#### 5. ספורנו בראשית פרשת חיי שרה פרק כד

וקודם שהתפלל נענה

#### 6. ישעיהו פרק סה

(כד) וְהָיָה טָרֶם יִקְרָאוּ וְאֲנִי אֶעֱנֶה עוֹד הֵם מְדַבְּרִים וְאֲנִי אֶשְׁמַע:

## 7. חולין ס:

רב אסי רמי כתיב (בראשית א, יב) ותוצא הארץ דשא בתלת בשבתא וכתיב (בראשית ב, ה) וכל שיח השדה טרם יהיה בארץ במעלי שבתא מלמד שיצאו דשאים ועמדו על פתח קרקע עד שבא אדם הראשון ובקש עליהם רחמים וירדו גשמים וצמחו ללמדך שהקב"ה מתאוה לתפלתן של צדיקים

## 8. תלמוד בבלי מסכת שבת דף פט עמוד ב

אמר רבי שמואל בר נחמני אמר רבי יונתן: מאי דכתיב הכי אתה אבינו כי אברהם לא ידענו וישראל לא יכירנו אתה ה' אבינו גואלנו מעולם שמך. לעתיד לבא יאמר לו הקדוש ברוך הוא לאברהם: בניך חטאו לי. אמר לפניו: רבוננו של עולם - ימחו על קדושת שמך. אמר: אימר ליה ליעקב דהוה ליה צער גידול בנים, אפשר דבעי רחמי עלייהו. אמר ליה: בניך חטאו. - אמר לפניו: רבוננו של עולם, ימחו על קדושת שמך. - אמר: לא בסבי טעמא, ולא בדרדקי עצה. אמר לו ליצחק: בניך חטאו לי. - אמר לפניו: רבוננו של עולם, בני ולא בניך? בשעה שהקדימו לפניך נעשה לנשמע, קראת להם ובני בכורי, עכשיו בני ולא בניך? ועוד, כמה חטאו? כמה שנותיו של אדם - שבעים שנה. דל עשרין דלא ענשת עלייהו - פשו להו חמשיין. דל עשרין וחמשה דלילותא - פשו להו עשרין וחמשה. דל תרתי סרי ופלגא, דצלויי ומיכל ודבית הכסא - פשו להו תרתי סרי ופלגא. אם אתה סובל את כולם - מוטב, ואם לאו - פלגא עלי ופלגא עליך. ואם תמצא לומר כולם עלי - הא קריבית נפשי קמך. פתחו ואמרו: (כי) אתה אבינו. אמר להם יצחק: עד שאתם מקלסין לי - קלסו להקדוש ברוך הוא, ומחוי להו יצחק הקדוש ברוך הוא בעינייהו. מיד נשאו עיניהם למרום ואומרים זאת ה' אבינו גואלנו מעולם שמך.

## 9. קדושין ל:

ואמר ר"ש בן לוי יצרו של אדם מתגבר עליו בכל יום ומבקש המיתו שנאמר (תהלים לז, לב) צופה רשע לצדיק ומבקש להמיתו ואלמלא הקב"ה עוזרו אין יכול לו שנאמר אלהים לא יעזבנו בידו

\* \* \*

*The laughter of Yitzchak is a response to enormous incongruities in the entire human condition, not only to the surprising fact of existence itself. The one purpose of all Creation is Humanity, and yet it must live an absurd existence, and the absurdity reaches its height not with the glory of martyrdom, but with the tawdry and banal. The laughter of Yitzchak is the comfort to a person with their mind in the heavens and body sunk in a morass of needs... As Yitzchak tells God: their absurd lives are so futilely busy that they have no time to seriously sin - they are not enough to seriously sin.*

*That single most important lesson that Yitzchak teaches us from his vantage point on the altar is not that life cannot be justified, but that it never need be justified! That if Life express the desire of God to share, to search for partners in creation, then He needs no justification and neither do we. All that matters is that we give Him the only thing that He cannot create: our yir'ah. That we share the dream, the vision He has for Creation...*